



MINH-KHAI PHAN-THI

MINH-KHAI PHAN-THI



MINH-KHAI PHAN-THI





**_ DIE MODERATORIN
MINH-KHAI PHAN-THI**

Die Sympathieträgerin Minh-Khai Phan-Thi präsentiert auf ihre charmante Art ausgewählte Events parallel zur Schauspielerei. Zuletzt führte sie für die Deutsche Telekom auf Englisch durch die Internationale Diversity Convention, moderierte für den Genossenschaftsverband in der DZ Bank International in Luxemburg durch ein Dinner-Event, präsentierte den Jubiläumsabend für das Unternehmen Lanxess und war die Moderatorin der Abendgala zum 10jährigen STILWERK-Berlin Jubiläum. Im Rahmen der eintägigen Konferenz zur Auswärtigen Kulturpolitik übernahm Minh-Khai Phan-Thi die Leitung des Abschlusspanels „My Space Deutschland“ im Auswärtigen Amt. 2008 moderierte sie unter anderem den GLAMOUR Beauty-Award GLAMMY, hat den Jugendumweltgipfel der UNEP „TUNZA INTERNATIONAL YOUTH CONFERENCE 2007“ auf englisch eröffnet, präsentierte die BMW-MINI Collection Urban Style Tour sowie die MOVIMENTOS Gala (Internationaler Tanzpreis, ARTE) und die Verleihung des deutschen Drehbuchpreises der Bundesregierung während der Berlinale. Bis Oktober 2006 präsentiert sie regelmäßig das 3SAT-Theatermagazin „Foyer“.



Moderation (Auswahl)

- 2010 **Sex And The City 2 – Fashion Talk mit Patricia Field**
Peek & Cloppenburg, Mannheim – (Englisch | Deutsch)

- 2010 **INT. DIVERSITY CONVENTION**
Deutsche Telekom, Bonn (Englisch)

- 2010 **LANXESS – 5 Jahre Börsengang**
feierliche Abendveranstaltung, Köln

- 2009 **MY SPACE DEUTSCHLAND - Panelmoderation**
im Rahmen der eintägigen Konferenz „Auswärtige Kulturpolitik“ im
Auswärtigen Amt, Berlin

- 2009 **JAHRESKONFERENZ DES GENOSSENSCHAFTSVERBANDES**
Dinner-Event in der DZI Bank in Luxemburg

- 2009 **MAC – HELLO KITTY - Produktlaunch**
Abendveranstaltung im Kaufhaus Ludwig Beck, München

- 2008 **30. JAHRESTAG DER AUFNAHME VIETNAMESICHEN BOATPEOPLE**
Moderation der Festveranstaltung für das Niedersächsische Ministeriums
für Inneres, Sport und Integration



Moderation (Auswahl)



- 2008 **GLAMMY**
Beauty-Award der Zeitschrift GLAMOUR
- 2007 **TUNZA INTERNATIONAL YOUTH CONFERENCE 2007**
Jugendumweltgipfel, UNEP
(United Nations Environment Programme) auf Englisch
- 2007 **HELL'S KITCHEN**
13TH Street (NBC Universal)
- 2004 -
2006 **FOYER**
Theatermagazin, ZDF Theaterkanal und 3SAT
- 2006 **BMW MINI COLLECTION URBAN STYLE TOUR**
- 2006 **ROBERT-BOSCH-STIFTUNG - FESTREDE**
"Mittendrin statt zwischendrin: Leben mit zwei Kulturen"
- 2002 **VERLEIHUNG DES DEUTSCHEN DREHBUCHPREISES DER BUNDESREGIERUNG**
(während der Berlinale 2002)



JURYMITGLIED / PODIUMSDISKUSSION (Auswahl)



- 2010 **Patin der Asien-Erlebniswelt im Zoo Gelsenkirchen**
das größte Zoo-Umgestaltungsprojekt Europas
- 2009 **ZDF - Terra X Quiz**
Prominente Mitraterin anlässlich der Jubiläumssendung
- 2008 **ZDF – Wie schlau ist Deutschland**
(Patin des Surfer-Teams)
- ASIAN HOT SHOTS FESTIVAL**
Schirmherrin, Eröffnungsrede
- 2007 **GQ – Männer des Jahres 2007**
Laudatorin „Film National“
- GOLDENE KAMERA**
Laudatorin, „Band International“
- ATLANTIC FORUM**
Podiumsdiskussion „Familie und der Wert von Freizeit“



2006

REXONA

Jurymitglied, Kurzgeschichtenauswahl für das Buch
„Super Frauen Super Stories“

FRIEDRICH-EBERT-STIFTUNG

Podiumsdiskussion „Auf Augenhöhe“ –
Wie Integration vor Ort gelingen kann

ROBERT-BOSCH-STIFTUNG

Festrede "Mittendrin statt zwischendrin: Leben mit
zwei Kulturen"





**_ DIE SCHAUSPIELERIN
MINH-KHAI PHAN-THI**

Die Schauspielerin Minh-Khai Phan-Thi überzeugt Publikum und Kritiker mit unterschiedlichsten Rollen in sorgfältig ausgewählten Fernsehfilmen. Der zierlichen Schauspielerin gelingt es in ihren Charakteren selbstironischen Witz, Lebensfreude, Verletzlichkeit und Sensibilität zu verbinden.

Unter der Regie von Lars Becker ermittelt Minh-Khai Phan-Thi seit 2002 als erste deutsch-asiatische Kommissarin in der erfolgreichen ZDF-Krimireihe „*Nachtschicht*“. An der Seite von Armin Rohde und Barbara Auer spielt sie die starke, selbstbewusste Kommissarin Mimi Hu, die die manchmal recht zweifelhaften Ermittlungsmethoden ihrer Kollegen offen kritisiert.





2008 überzeugte Minh-Khai Phan-Thi in einer durchgehenden Serienhauptrolle an der Seite von Hannes Jaenicke in der RTL-Serie POST MORTEM.

Getreu dem Motto „Beweise sind unsterblich“ ermittelt sie als Rechtsmedizinerin *Dr. Yvonne Janus* beharrlich die Spuren des Todes, bis sie das kleinste Detail erklären kann.

MINH-KHAI PHAN-THI – Die Schauspielerin



Für den renommierten Regisseur Lars Becker steht Minh-Khai Phan-Thi bereits 2000 für den Fernsehfilm „*Rette deine Haut*“ vor der Kamera. Als verführerische Prostituierte Kim-Lan Thi-Hong zieht sie die Männer magisch in ihren Bann. In dem viel gelobten ZDF-Fernsehfilm „*Die Novizin*“ (Regie Anno Saul) übernimmt sie die Rolle der jungen Postulantin, die kurz vor ihrem Eintritt ins Noviziat mit dem Klosterleben hadert.

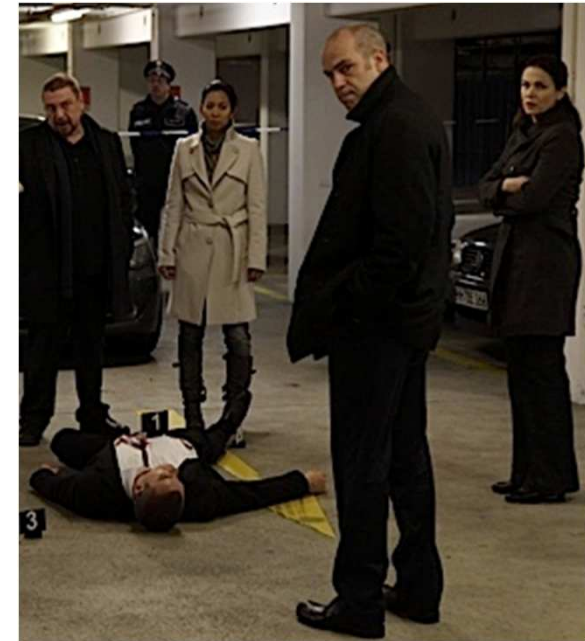
Ihr Kinopublikum überzeugt Minh-Khai Phan-Thi u.a. in Leander Haußmanns *SONNENALLEE* sowie in *EIN GÖTTLICHER JOB*. Der dffb Kurzfilm *SCHATTENWELT* (Regie Robin von Hardenberg), in dem sie die Hauptrolle übernahm, wurde 2002 für den Studenten-Oscar als bester Kurzfilm nominiert. Minh-Khai Phan-Thi erhielt für ihre schauspielerische Leistung den "*Silver Scales Award*" beim Novo Mesto-Sniff Festival 2003 als beste Darstellerin.

NACHTSCHICHT – Ein Mord zu viel – ZDF | 17. JANUAR | 20:15 Uhr



In der Kanalisation wurde die Leiche einer Frau gefunden. Sie wurde entführt, vergewaltigt und ermordet. Es ergeben sich Parallelen zu einer anderen Frauenleiche, die zuvor im Moor gefunden wurde. Gleichzeitig steht der mehrfach vorbestrafte Gewalttäter Pinky Brühl (Mišel Matičević) wegen dreifachen Mordes vor Gericht. Seine Therapeutin Iris Wilhelmina (Katja Flint) erklärt ihn in einem Gutachten für paranoid-schizophren. Pinky kann sich nur an zwei Morde erinnern und wehrt sich gegen die Anschuldigung, seine ehemalige Psychotherapeutin getötet und ins Moor geworfen zu haben. Niemand will ihm glauben. Er kidnappt seinen Anwalt und macht sich mit ihm auf den Weg, seine Unschuld zu beweisen - zumindest in dem einen Fall. Den Kommissaren der Nachtschicht, Erichsen (Armin Rohde), Lisa Brenner (Barbara Auer) und Mimi Hu (Minh-Khai Phan-Thi) stehen beschwerliche Ermittlungsarbeiten bevor.

Als Gastdarsteller glänzen dieses Mal unter anderem Katja Flint, Joachim Król und Mišel Matičević. In weiteren Rollen spielen Peter Kremer, Lars Rudolph, Nora von Waldstätten, Hartmut Becker und weitere.



DER KRIMINALIST – Der Tod eines Begleiters

Minh-Khai Phan-Thi hat an der Seite von Christian Berkel, Janek Rieke, Sonja Kirchberger und Feo Aladag in der beliebte ZDF-Reihe DER KRIMINALIST übernommen. Regie hat Züli Aladag für diese Episode übernommen.

Sendetermin steht noch nicht fest

Der Kriminalist

Bruno Schumann (Christian Berkel) ist Hauptkommissar des LKA Berlin. Sein Spezialgebiet ist die Viktimologie. Er widmet sich zunächst immer dem Opfer und seinem Leben - dort muss der Schlüssel für die Tat versteckt sein. Mit seinem Team ermittelt er in allen Milieus der Hauptstadt.



Der englischsprachige Improvisationsfilm MEETING LAURA (Regie: Felix Stienz) feierte seine internationale Premiere im Wettbewerb des RHODE ISLAND INT. FILM FESTIVALS 2009 im August - Das RIIFFF zählt zu den 10 größten Kurzfilmfestivals Amerikas. Seitdem wird MEETING LAURA erfolgreich auf verschiedenen Filmfestivals gezeigt.

Synopsis

“... I just looked behind my back and I saw this girl! She was stunning! I swear to God, she was stunning! You can fall in love with her very easily, she is that kind of woman ...”

Eight young people tell about their lives. It is striking that a young woman named Laura has a special part in all their stories.



NACHTSCHICHT – WELT AUS EIS (AT) – kürzlich abgedreht



Erzählt wird die Geschichte des wortkargen Schleusers Bruno Markowitz (Götz George), der in einer langen, eisigen Nacht plötzlich auf die Seite der “Guten” gerät. Markowitz bringt wieder einmal in einem fensterlosen Transporter für ein Menschenhändler-Kartell afrikanische Flüchtlinge nach Hamburg. Bei einer Verkehrskontrolle flüchten seine blinden Passagiere, und er ist gezwungen, sie wieder einzusammeln. Bislang interessierte ihn seine menschliche Fracht herzlich wenig. Nur dieses Mal ist es anders: Er rettet die junge Lola Obasi (Hadnet Tesfai) auf ihrer Flucht vor Betrunkenen, und ihm kommen Zweifel, ob er das Mädchen wirklich bei der mysteriösen Madame Helene (Liz Baffoe) abliefern soll.

Währenddessen ermittelt die “Nachtschicht” in einem wohlhabenden Viertel der Hansestadt: Eine illegale Hausangestellte aus Nigeria wurde tot aufgefunden. Den Kommissaren Erichsen (Armin Rohde), Lisa Brenner (Barbara Auer), Mimi Hu (Minh-Khai Phan-Thi) und dem Polizeichef Theo Lomax (Peter Kremer) steht wieder einmal eine turbulente Nacht bevor.



KINO (Auswahl)

- 2009 MEETING LAURA · Regie: Felix Stienz
- 2001 PLANET DER KANNIBALEN · Regie: Hans-Christoph Blumenberg
- 1998 SONNENALLEE · Regie: Leander Haußmann

TV (Auswahl)

- 2010 NACHTSCHICHT – Welt aus Eis (AT) · ZDF-Reihe · Regie: Lars Becker
- 2010 DER KRIMINALIST – Tod eines Begleiters · ZDF-Reihe · Regie: Züli Aladag
- 2010 POLIZEIRUF 110 – Verlorene Tochter · ARD-Reihe · Regie: Bernd Böhlich
- 2009 NACHTSCHICHT – Ein Mord zu viel · ZDF-Reihe · Regie: Lars Becker
- 2009 NACHTSCHICHT – Wir sind die Polizei · ZDF-Reihe · Regie: Lars Becker
- 2008 NACHTSCHICHT – Russisch Roulette · ZDF-Reihe · Regie: Lars Becker
- 2007 POST MORTEM · RTL-Reihe · Regie: Eoin Moore, Uwe Janson
- NACHTSCHICHT – Blutige Stadt · ZDF-Reihe · Regie: Lars Becker
- 2006 EIN STARKES TEAM – Stumme Wut · ZDF-Reihe · Regie: Daniel Helfer
- 2004 NACHTSCHICHT - Vatertag · ZDF-Reihe · Regie: Lars Becker
- 2004 TYPISCH MANN – Fenster zum Hof · ZDF Serie · Regie: Uli Baumann
- 2002 NACHTSCHICHT - Amok · ZDF-Reihe · Regie: Lars Becker
- 2001 TATORT – Lastrumer Mischung · Regie: Thomas Jauch
- DIE NOVIZIN · Regie: Anno Saul
- 2000 RETTE DEINE HAUT · ZDF-Fernsehfilm · Regie: Lars Becker



**_ CHARITY PROJEKTE
MINH-KHAI PHAN-THI**

Die Botschafterin Minh-Khai Phan-Thi

Zuletzt hat Minh-Khai Phan-Thi im Oktober 2009 mit der entwicklungspolitischen Organisation **ONE** eine Informationsreise nach Tansania unternommen. Ziel der Reise war mehr zu erfahren, über erfolgreiche Entwicklungshilfe vor Ort. Zurück in Deutschland hat sie gemeinsam mit Jan Josef Liefers und Cherno Jobatey dem CDU/ CSU Fraktionschef Volker Kauder tausende Unterschriften und Statements aus Deutschland und Afrika für eine starke Entwicklungspolitik der neuen Bundesregierung überreicht.

Für die **Welthungerhilfe** war Minh-Khai Phan-Thi im August 2008 in Mali unterwegs. Über Ihre Projektreise hat sie im Oktober im ZDF in der Sendung „**Gut zu wissen, das Promiquiz für die Welthungerhilfe**“ berichtet. Es kamen über 2 Millionen Euro Spendengelder in dieser Sendung für die WHH zusammen.



Minh-Khai Phan-Thi engagiert sich auch in verschiedenen Vereinen. So ist sie regelmäßig dabei, wenn der Verein **JUNGE HELDEN** ihre Unterstützung braucht. Für den guten Zweck steht sie gerne hinter der Theke. Mit dem Thema Organspende hat sie sich intensiv beschäftigt und besitzt natürlich auch einen Organspendeausweis. Für die Welthungerhilfe war sie in Mali und mit der Organisation ONE will sie an die Versprechen der Entwicklungspolitik erinnern und aufmerksam machen, wie erfolgreiche Entwicklungshilfe vor Ort aussehen kann.





**_ DIE AUTORIN | DIE REGISSEURIN
MINH-KHAI PHAN-THI**

MINH-KHAI PHAN-THI – Ein Leben mit zwei Kulturen



Die Regisseurin und Drehbuchautorin Minh-Khai Phan-Thi verwirklicht im Januar 2003 im Auftrag des ZDF und mit Unterstützung der Filmstiftung NRW ihr Herzensprojekt: den Dokumentarfilm „Mein Vietnam - Land und kein Krieg“. In ihrer ersten Regiearbeit geht es vor allem um Einblicke in ihre vietnamesische Familie und damit einen Einblick in die Gesellschaft Vietnams. *„Man hört immer nur vom Vietnam-Krieg und Tourismus. Meine Mission ist es, zu zeigen, wie Vietnam auch ist...“*

„ZU HAUSE SEIN“ – Mein Leben in Deutschland und Vietnam

Das Gefühl, anders zu sein, ist Minh-Khai Phan-Thi sehr vertraut. Sie fühlt sich als Deutsche, ist in Darmstadt geboren und muss dennoch ständig erklären, warum sie so gut deutsch spricht. Mit unwiderstehlicher Lebendigkeit stellt sie sich den Herausforderungen, die einer Deutsch-Vietnamesin im Alltag der Medienwelt widerfahren und ist erfolgreich.

Mit 25 Jahren reist die Schauspielerin und Moderatorin Minh-Khai Phan-Thi auf der Suche nach ihren Wurzeln nach Vietnam. Was ist das für ein Land, das ihre Eltern 1968 verließen, um in Deutschland zu studieren. Wie sehr hat sie die Kultur ihrer Familie geprägt, obwohl sie Deutschland geboren und aufgewachsen ist? In ihrem bewegenden und eindrucksvollen Buch *Zu Hause sein* erzählt Minh-Khai Phan-Thi von einem Leben mit zwei Kulturen.



MINH-KHAI PHAN-THI IN DEN MEDIEN

Die junge Mutter Minh-Khai Phan-Thi ist eine begeisterte Sportlerin. Im Sommer ist sie so oft es nur geht beim Beach-Volleyball oder fährt mit Freunden zum Wakeboarden und im Winter genießt sie ausgiebig die Fahrten mit ihrem Snowboard. Kraft und Energie für ihre täglichen Aufgaben im Berufs- & Familienleben gewinnt sie unter anderem aus ihren regelmäßigen Yogasitzungen.

Sie ist aber auch eine leidenschaftliche Sport-Zuschauerin. Die Fußball WM im eigenen Land wird für sie eine ganz besondere Zeit. Mit ihrer Fußballbegeisterung und ihrem fundierten Fachwissen steht sie den Sportmoderatoren in nichts nach. Das Fußballfieber hält aber auch außerhalb von WM und EM an. Sie ist ab und zu auch bei Hertha im Stadion anzutreffen



- **Erfolg** Minh-Khai Phan-Thi – ein Multitalent. Als Viva-Moderatorin begeistert sie ein Millionenpublikum. Auf der Suche nach neuen Herausforderungen verabschiedet sich das „VIVA-Gesicht“ 1999 jedoch von dem Musiksender. Minh-Khai Phan-Thi wechselt erfolgreich ins Schauspielgeschäft.
- **Innovation** Minh-Khai Phan-Thi verkörpert die Attribute **kreativ, innovativ und weltoffen**
- **Qualität** Mit ihren ausgewählten Rollen gönnt sie sich den Luxus, Klischee-Rollen abzulehnen. Qualität ist ihr wichtiger.

CLIPPING - Auswahl



MAX, Thema I-Pod



FREUNDIN, „Unter Freundinnen“



TV Digital „aus gecheckt“



GALA Travel Check



Ganz natürlich

TV-Frau Minh Khai Phan Thi steht auf den natürlich Look: „Ich schminke mich fast nie. Als Mutter eines fünfjährigen Sohnes bin ich morgens auch ganz fix.“

BERLIN
111 JAHRE
S. PELLEGRINO

GÄSTE Dennesch Zoudé, Anne-Sohie Briest, Tanja Wenzel

PRICKEL-PRINZESSIN

Minh-Khai Phan-Thi (super-schick in H&M) gratulierte dem Kultwasser zum 111., erklärte GRAZIA: „Mineralwasser ist mein Lieblingsgetränk, ich trinke sonst nur Kaffee, ganz selten mal Prosecco. Aber prickeln muss es, sonst ist es zu langweilig.“

Trinkt auch mal heißes Wasser:

Dennesch Zoudé



Minh-Khai Phan-Thi brachte Sonne in den Herbstabend



stilvoll
Jetzt kommt's richtig **DICK**

Warm, wärmer, **DAUNENJACKE!** Gut verpackt in den Winter – mit dem InStyle-Daunen-Spezial



KJUS
Kontrast-Zipper, wellenförmige Steppung, Gänsedaunen, ca. 399 €

DUVETICA
Extra leicht! Gänsedaunen aus dem Piemont, ca. 369 €

BOMBERJACKEN
Jetzt auch in Pop-Tönen

MARC GAIN
Leicht tailliert, Füllung: 90% Gänsedaunen, 10% Gänsefedern, ca. 499 €

MARINA YACHTING
Lack! Füllung: 100% Gänsedaunen, ca. 410 €

Schneepelzerin Minh-Khai Phan-Thi trägt Pink

KONTAKT



mara schmidt pr
mara schmidt
ackerstrasse 16
10115 berlin

tel. 030 – 28.04. 53.36.

fax 0721-151-241790

mobil: 0163 – 774 33 74

eMail: ms@maraschmidt-pr.de

www.maraschmidt-pr.de

www.minh-khai.de

<http://www.facebook.com/minhkhaiphanthi>

